

## Educazione al Patrimonio Culturale e Giovani Una proposta di *Peer Education*

Progetto *HEROES, HERitage, cultural ROots and innovative peer Education Strategies*  
Programma UE ERASMUS+ KA2 Partenariati Strategici per l'Innovazione Settore Scuola

### EVENTO MOLTIPLICATORE FINALE

Sede AUDITORIUM VASARI GALLERIE DEGLI UFFIZI - Piazzale degli Uffizi, Loggiato lato ponente – Firenze

**9:30 Accoglienza dei partecipanti**

**10:00 Saluti, benvenuto e apertura lavori**

- Eike Schmidt - Direttore Gallerie degli Uffizi
- Silvia Mascalchi - Resp. Dipartimento Educazione delle Gallerie degli Uffizi
- Ludovico Arte - Preside Istituto Tecnico Per il Turismo "Marco Polo" Firenze
- Evangelia Kantartzi - Direttrice EKEDISY, Museo della Vita Scolastica e dell'Educazione di Atene
- Ros Carmen Rosa García Ruiz (in Inglese) e Soledad Fernandez Inglés (Traduzione in Italiano) Facoltà di Scienze dell'Educazione – UMA, Università di Malaga

**10:30 Il Progetto HEROES tra Ricerca, Educazione e Sperimentazione**

- Educazione al Patrimonio per giovani cittadini attivi, critici e consapevoli: l'esperienza di HEROES  
*Silvia Mascalchi – Gallerie degli Uffizi*
- La dimensione europea dei sistemi educativi e le opportunità Erasmus+ per la scuola  
*Sara Pagliai, Coordinatrice Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE, Firenze*
- Genesi e sviluppo dell'idea progettuale: le azioni e i prodotti realizzati  
*Mario Paiano – Centro Machiavelli Firenze*
- Il Modello HEROES e la sua proposta educativa: Patrimonio, educazione tra pari e costruttiva interazione tra approccio formale e non formale all'apprendimento  
*Mario Paiano – Centro Machiavelli Firenze*

**11:15 Pausa**

**11:30 L'esperienza HEROES nei paesi partner tra Patrimonio Culturale e Peer Education**

#### GRECIA

- Caccia al Tesoro nell'Antica Grecia: tra gioco, scoperta e conoscenza  
*Antonia Mitropoulou – EKEDISY*

#### SPAGNA

- La Virgen de la Victoria: l'icona della Patrona de Màlaga tra arte antica e contemporanea  
*Carmen Vaquero Cañestro (in Inglese) and Soledad Fernandez Inglés (in Italiano) - UMA*

#### ITALIA

- Gli Ambasciatori Digitali dell'Arte: da necessità pandemica a opportunità  
*S. Mascalchi - A. Soffici, Gallerie degli Uffizi*
- Firenze Per Bene 2.0: Comunicare la straordinarietà, unicità e assieme fragilità del centro storico di Firenze  
*Paola Cammeo e Daniela Bove ITT Marco Polo*
- Le *Learning Teaching Training Activities*: un banco di prova europeo per la metodologia HEROES: testimonianze di alcuni studenti e docenti accompagnatori dell'ITT Marco Polo

**13:15 Conclusione dei lavori e saluti finali**